

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3-6 лет)

Социальная ситуация совместной деятельности ребенка со взрослыми распадается. Отделение от взрослого создает новую социальную ситуацию, в которой ребенок стремится к самостоятельности. Тенденция естественна и постоянна. Так как ребенок уже открыл, что существуют взрослые, перед ним возникает сложный мир взрослых людей. До этого времени ребенок привык жить вместе со взрослыми. Эта тенденция сохраняется, но должна быть другая самостоятельная жизнь – *жизнь ребенка в жизни взрослых*. Но ребенок не может еще принять участие в той жизни, которую ведут взрослые, и тенденция превращается в *идеальную форму* совместной со взрослыми жизни. Такой идеальной совместной жизни со взрослыми становится для ребенка *игра*. В игре воссоздается *общий смысл человеческого труда, норм и способов взаимоотношений людей*. В ней в идеальной форме воспроизводится смысл человеческой деятельности и система тех отношений, в которые вступают взрослые люди в их реальной жизни. Игра имеет громадное значение для развития личности ребенка.

К. Оталора выявила наиболее характерные виды игр:

- ✓ *игра-развлечение* – ее цель развеселить участников (н-р, догнать друг друга или пощекотать);
- ✓ *игра-упражнение* – отсутствует сюжет, преобладают физические действия, которые несколько раз повторяют (ползать по бревну, бороться друг с другом и т.п.);
- ✓ *сюжетная игра* – есть воображаемая ситуация и игровые действия;
- ✓ *процессуально-подражательная игра* – воспроизведение действий или ситуаций, которые ребенок наблюдает в реальной жизни;
- ✓ *традиционная игра* – та, что передается из поколения в поколение, имеет правила.

В игре существует два плана отношений детей:

- а) игровые (отношения детей друг к другу как к ролям);
- б) реальные (отношения детей между собой).

На первых этапах ведущими выступают реальные отношения – они сохраняются и в распределении ролей в игре. По мере развития игр реальные отношения начинают подчиняться игровым.

Кроме игры в дошкольном возрасте есть, конечно, и другие виды деятельности, например, ее *продуктивные виды (рисование, лепка, конструирование и т.д.)*. Характерная их черта состоит в том, что они имеют замысел, который реализуется в известных условиях при использовании известных материалов с помощью известных орудий. По своей психологической структуре эти виды деятельности сходны с

серьезными продуктивными деятельностями. Некоторые психологи их называют творческими.

В дошкольном возрасте, как известно, есть еще и *учение*. При этом очень важно следующее: чтобы ребенок учился по программе, составленной взрослым, необходимо, чтобы он ее принял. Но возможность учить детей по известной программе еще не означает, что они могут обучаться в школе. Например, научит читать дошкольников можно, но в школу ходить они еще не могут. Нужно не только уметь учиться по определенной программе, но и быть к этому лично подготовленным. Этой подготовленности у дошкольников нет, она начинает у них возникать лишь в самом конце этого возраста.

С концом дошкольного детства связан **кризис 7 лет**, одним из основных симптомов которого – **потеря ребенком непосредственности**. При этом дети нередко начинают манерничать и паясничать. Представим, к примеру. Хромого ребенка. Будучи дошкольником, он не обращал внимания на издевательства своих товарищей. Он мог часто плакать, но это в нем не оставляло следа. Вдруг он стал отказываться выходить на улицу, замкнулся в себе, хотя он и не подавал виду, что огорчен. Происходящие переживания при их концентрации привели ребенка к потере непосредственности и даже к манерничанью как особому способу самозащиты.

Примером этого кризиса может быть симптом «горькой конфеты», когда ребенку плохо, но он старается этого не показать, и если за плохую работу ребенок оценивается хорошо, то это его огорчает. Возникают трудности воспитания, ребенок замыкается в себе и становится неуправляемым. Нужно отметить. Что кризис 7 лет изучен пока очень мало.

2

Психологические особенности детей дошкольного возраста (3-6 лет)

Ведущая деятельность – игра, освоение норм поведения и деятельности людей.

3-4 года – самоутверждение; возможные реакции непослушания: упрямство, негативизм, строптивость, «обзывание взрослых» («Я сам», «Я сам знаю», нарциссизм – восхваляет себя). Игры в одиночку – предметные, конструкторские, сюжетно-ролевые.

5-6 лет:

- ❖ **гармонизация отношений со взрослыми**, повышенная потребность в любви, нежности со стороны родителей, развитие чувства любви, привязанности к родителям – критический возраст для формирования способности любить другого человека;
- ❖ **развитие отношений с детьми**, совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые игры с правилами), формирование отношения лидерства и подчинения среди детей, «игры-соревнования»;
- ❖ **развитие конструкторских игр, развитие практического мышления;**

- ❖ **развитие способностей** рисования, музыкальных способностей (понимать музыку, петь, танцевать), развитие творчества;
- ❖ **эгоцентризм** мышления;
- ❖ развитие восприятия (усвоение перцептивных действий, усвоение перцептивных эталонов), внимания, памяти (от произвольных форм к произвольным формам);
- ❖ **восприятие сказок** (сказки как средство эмоционального и информационного воздействия на личность ребенка, передачи жизненного и морального опыта людей);
- ❖ **развитие воли**, произвольности действий;
- ❖ любознательность (в 4-5 лет – «почемучки»);
- ❖ **развитие воображения** (от репродуктивных форм к творчески продуктивному воображению: выполняет познавательную-интеллектуальную функцию и аффективно-защитную функцию (защита от тяжелых форм переживаний через воображаемую ситуацию);
- ❖ **изобразительная деятельность** ребенка, детское творчество в рисунках (детское искусство носит экспрессионистский характер – ребенок изображает не то, что видит, а то, что переживает – свои чувства и эмоциональные состояния); существует связь между рисунком и личностью ребенка, уровнем его умственной одаренности. (Выготский рассматривает детский рисунок как своеобразную детскую речь, как средство осмысления и выражения переживаний и знаний ребенка);
- ❖ развитие **диалогической речи** с другими людьми (к 6 годам лексикон до 14 тысяч слов, полное овладение нормами языка) и **эгоцентрической речи** (речи для самого себя, сопровождает деятельность ребенка, помогает ему планировать действия в 4-5 лет), затем перерастает во **внутреннюю речь**;
- ❖ **развитие понятий** (в 3-5 лет слова – как ярлыки, заменяющие предметы или действия, к 6-7 годам слова обозначают существенные признаки предметов – конкретные понятия);
- ❖ **развитие мышления** на дооперациональном уровне (Пиаже), постепенный переход к операционному уровню;
- ❖ интерес к половым органам, к рождению детей; фаллическая стадия психосексуального развития (в 3-4 года); формирование и преодоление Эдипова комплекса (в 5-6 лет), формирование внутренней совести, цензора, моральных суждений;
- ❖ **формирование инициативности**, целеустремленности, активности, предприимчивости, самостоятельности либо, в случае негативного хода

развития, формирование пассивности, чувства вины, склонности к подражанию образцам.

Формирование новообразований:

- **возникновение первого цельного детского мировоззрения**, попытка осмыслить закономерное отношение (Пиаже показал, что у ребенка складывается артификалистское мировоззрение – все, что окружает ребенка, в том числе и явления природы, - результат деятельности людей – «луну сделали космонавты»);
- возникновение первичных **морально-этических понятий** (что такое хорошо и что такое плохо);
- возникновение **соподчинения мотивов** (можно наблюдать преобладание обдуманых действий над импульсивными, появление чувства долга по отношению к другим людям);
- возникновение **произвольного поведения** (появляется стремление управлять собой и своими поступками);
- возникновение **личного сознания** (начало самооценки, начинает понимать, что не все может, осознает свое место в системе отношений со взрослыми, оценивает свои личные качества – хороший, злой, добрый и т.п.);
- **формирование готовности к школе**, которая проявляется не в формальном овладении навыками счета, письма, чтения – готовность к школе как результат общего психического развития ребенка, комплексный показатель психической зрелости, умственного, эмоционального и социального развития ребенка;
- **произвольность поведения** – умение контролировать свою двигательную активность, действовать точно по указаниям взрослого, подчиняться правилам;
- **учебная мотивация** (желание учиться, а не играть, желание идти в школу); эмоциональная устойчивость;
- **в интеллектуальной сфере** – концентрация внимания, понимание на слух, словарный запас, развитие речи и наглядно-образного мышления, наличие фонематического слуха, способностей к обобщению, рациональный подход к действительности, логическое запоминание, зрительно-двигательная координация (способность к управлению движениями руки и пальцев);
- **в личностной и эмоциональной сфере** – способность к сотрудничеству с сверстниками, сформированность отношения ко взрослому как к учителю, уровень самосознания, позволяющий проявлять критичность к своим знаниям и действиям.

Что нужно знать о ребенке кандидатам в замещающие родители?

Дети с раннего возраста, воспитанные в доме ребенка или в детском доме, скорее всего, не будут иметь полноценной и здоровой психики, и дело здесь не в том, добрые, злые или равнодушные воспитатели возникали на их пути. Ребенок, оставленный матерью, с самых первых дней лишается возможности удовлетворить целый комплекс необходимых для нормального развития психических, социальных, сенсорных и других потребностей. Приплюсуйте к этому естественную необходимость в ежедневных и разнообразных впечатлениях, а ведь без этого нет познания окружающего мира, а значит, тормозится развитие.

Чем отличаются воспитанники государственных учреждений от их ровесников, домашних детей?

Рассмотрим эту тему при помощи сравнительной таблицы:

<i>Дом ребенка</i>	<i>Семья</i>
<i>Ребенок до 3 лет</i>	
<p>Ребенок редко улыбается, почти не смеется, говорит тихо, даже плача старается не повышать голоса. Может отличаться робостью и замкнутостью.</p> <p>Ребенок часами может ходить из угла в угол, не зная, чем ему заняться. Не умеет играть сам.</p> <p>Как правило, таким ребенком можно легко управлять, это исполнитель, за которого все решают другие. Часто боится незнакомых взрослых людей.</p>	<p>Богатая эмоциональная палитра, ребенок активен, открыт. Если плачет, то плачет; если радуется, то бурно и по-настоящему.</p> <p>С увлечением исследует все новое, его руки постоянно чем-то заняты. Ему все интересно.</p> <p>Имеет свое «Я», может настоять на принятом решении.</p>
<i>Дети до 6 лет</i>	
<p>Тянутся к взрослым, буквально с первого знакомства могут назвать незнакомую тетю мамой, но редко, когда эта привязанность глубока. Не способны на длительные разговоры, быстро отвлекаются.</p> <p>Присутствует постоянное и обостренное желание получить долю внимания, для чего пойдут на любую хитрость. Но может также наблюдаться и безразличие как к поощрениям, так и к наказаниям.</p> <p>В интеллектуальном плане ограничен</p>	<p>Сердечная привязанность к родителям давно уже сформирована, посторонние люди вызывают интерес и любопытство, но в первые моменты может сохраняться легкая отстраненность. Могут с увлечением и долго разговаривать на интересующие их темы.</p> <p>Разумеется, домашние дети также хотят получить от окружающих дополнительное внимание, но это желание не болезненное, так как они его в любом случае получают.</p> <p>Кругозор достаточно широк, дети многим</p>

<p>кругозор, недостает практических знаний об окружающем мире и нет желания что-либо узнавать.</p> <p>Отличаются дисциплиной, но сами по себе малоинициативные. Наблюдается легкая отвлекаемость. Если что-то не получается, либо отказываются от дальнейших попыток, либо ищут оправдание. При этом могут становиться агрессивными, ломая и портя неподдающуюся вещь.</p> <p>Недоразвитость речи: бедный словарный запас.</p> <p>Даже при затрачивании максимума усилий в подготовке домашних заданий испытывают затруднения в учебе.</p> <p>Не ориентируются в быту: не понимают, что пищу надо сначала готовить, продукты приносить из дома, не знают цены деньгам.</p> <p>Нет творческой фантазии, ни о чем не мечтают, ни к чему не стремятся.</p>	<p>интересуются, каждый день узнают что-то новое.</p> <p>Обычно дисциплина не является основной чертой домашних детей. Реакция на неудачу может быть любой, но только не полная беспомощность.</p> <p>Речь нормальная, много слов заимствовано из лексикона взрослых.</p> <p>Быт окружал их всю жизнь – это привычный мир, в котором они прилично ориентируются.</p> <p>Отличаются богатым внутренним миром, с детства начинают задумываться о выборе профессии, о будущей семье.</p>
---	---